長野県県民芸術祭2022参加

第34回 長野県小学生バンドフェスティバルステージ部門・フロア部門参加要項

1 名 称 第 3 4 回 長野県小学生バンドフェスティバル ステージ部門

第34回 長野県小学生バンドフェスティバル フロア部門

2 主 催 長野県小学校吹奏楽連盟

朝日新聞社 長野県吹奏楽連盟

3 共 催 長野県小学校管楽器教育研究会

4 後 援 松本市教育委員会 (ステージ部門) (予定)

5 主 管 ステージ部門:長野県小学校吹奏楽連盟

フロア部門:長野県小学校吹奏楽連盟

長野県マーチングバンド協会

6 参加資格

- (1) 長野県小学校吹奏楽連盟に加盟した学校・団体であること。
- (2) **合同バンドによる出場**は、すべての学校が**連盟に加盟していれば参加できる**。<u>ただし、同じ</u> 児童が複数の団体にまたがって参加することはできない。

7参加規定

- (1) 管楽器を含む合奏であれば、演奏形態・人員は問わない。
 - ①ステージ部門:キッセイ文化ホール(長野県松本文化会館)大ホールのステージで行う。 なお、ステージには2.5mごとのポイントをつける。
 - ◎ステージ部門においては、座奏の他にミックス(マーチングに座奏などの様々な演出を加えた形態)やステージドリル等の演奏をすることもできる。
 - **②フロア部門** : ビッグハット(長野市)で行う。次のようなライン及びポイントがある。
 - ①30m×30mの正方形ライン。
 - ②フロアの中心を交差する縦・横の十字ライン。
 - ③5 mごとのポイント。
 - ◎フロア部門においては、マーチングの他に座奏やミックス等の演奏をすることもできる。
 - ※各会場のステージ図は、後日出場団体にお知らせします。事前にお知りになりたいことや不明な点は事務局にお問い合わせください。
- (2) 指揮者は出場校の職員、または出場団体の関係者とする。
- (3) 演奏曲目は自由とし、演奏時間は両部門とも7分以内とする。

8期日・会場

◆ステージ部門

令和4年 8月 6日 (土) 7日(日) キッセイ文化ホール (大ホール)

- *各団体の参加日は、申込み締め切り後に吹連ホームページにて発表する。
- *日時の希望がある場合は、申込の際に申し出ておくこと。(記入欄に書いておく)

◆フロア部門

令和4年 10月 8日(土) ビッグハット(長野市)

◎それぞれの部門の当日の進行等,細部時間は,受付締切後に各団体に連絡します。

9 感染拡大防止対策(今後の感染状況によっては、対応が変更になる場合もあります。) ○出演者

- (1) およそ2週間前から当日までの健康チェックを各団体で責任をもって行う。
- (2) アルコール消毒や手洗いによる手指消毒の徹底。
- (3) 会場内では、マスクを着用する。
- (4) 演奏者(打楽器パート含む)および指揮者は、マスクを外して演奏演技することを可とする。 演奏中に歌等で声を出す場合は、マスクを着用して行う。
- (5) 演奏中に楽器等から発生する水分は、その団体が個々に処理をする。
- (6) 感染拡大防止対策として、プログラム順にブロック割をし、演奏者の入れ替えを行う。
- (7) 会場内での飲食は、水分補給以外行わないこととする。

○一般入場者

- (1) 入場者の入れ替えを行う。(詳細は後日お知らせします)
- (2) チケット裏面に氏名と連絡先を記入していただき、入場時に回収する。

10 評価方法

- (1) 北信・東信・中信・南信の各地区から推薦された講師(計4名)が評価する。
- (2) 例年行っていた演奏終了後の代表インタビュー及び講師1名からの講評は、行わない。各講 師の講評は文書で知らされる(講評用紙)。
- (3) 出場団体の中から講師の推薦により第26回東海小学生バンドフェスティバルへの長野県代表 団体を選出する。そのため、連盟の規定に基づいて①技能 ②表現 の観点についてそれぞ **れ5段階で評価点**がつけられる。なお、それぞれの部門の県代表団体数は、両部門の参加団 体数の比例配分により決定する。

ステージ部門については参加全団体の演奏終了後(2日目終了後)に決定する。

- (4) ステージ部門・フロア部門の両方に参加する団体は、ステージ部門からマーチング (または フロア部門から座奏) へのエントリー変更も可とする。参加申込書を作成する時点で決定し、 報告した上で参加すること。→ 参加申込書に記入
- (5) フロア部門参加校で、長野県マーチングバンド協会に加盟している団体については、フロア 部門での演奏がマーチングバンド関東大会推薦の対象にもなる。
- (6) 希望する学校には自校の評価点を公開する。(自校の点数のみ)

11 表 彰

- (1) 参加団体すべてに、それぞれの演奏の特色やよさを評価したネーミングの賞を贈る。
- (2) 初出場校を表彰する(10年以上出場のなかった学校も初出場扱いとする)。

12 出場経費

(1) 郵送代・振込手数料など、出場団体の自己負担とする。

13 参加費の納入

(1) ステージ部門については出演児童1名につき300円を大会の一週間前までに振り込む。な お、ステージには上がらないが会場に同行する児童も300円で入場できるので、参加者数 に含めて報告してもよい。

大会一週間前

7月29日(金) までに加盟費と同じ口座に振り 込む。必ず学校名または団体名で振り込むこと。当日, 欠席者がいても返金はできないので, 事情がある場合は締め切り前に事務局へ連絡すること。

(2) フロア部門については後日配布されるマーチングコンテストの要項にて連絡される。

14 入場料等について

当日のチケット販売は行いません。参加校及び団体を通じて販売を行います。 金額については、現在検討中です。

15 長野県小学校吹奏楽連盟への加盟申し込み方法

- ※すでに加盟申し込みされている学校は、再登録の必要はありません。
- (1) ホームページの【加盟登録】欄より連盟への加盟を申し込む。
- (2) Web 上の加盟申込書の空欄に必要事項を入力して送信する。
 - *Eメールによる加盟申し込みの締め切り 6 月 1 0 日 (金) 厳守
 - *出演日や出演時間の希望があった場合は、理由が明確な場合に限りその旨を配慮する。
- (3) *事務局よりEメールで加盟申込書が返送されたら、内容を確認の上、<u>学校長の職印を捺印</u>して事務局へ郵送すること。(郵送代は加盟校負担でお願いします)
 - *加盟申し込みの郵送締め切りは6月15日(水)必着
- (4) 連盟加盟費3,000円を6月15日(水)までに
 - 長野県小学校吹奏楽連盟の指定口座へ振り込む。 *口座番号についても参加案内のプリントに記載されています
- ※ 加盟申込は6月10日以降申し込みページにアクセスできなくなりますのでご注意ください。
- ※ 「申込書」の郵送・「加盟費」の納入をもって加盟となります。
- ※ 加盟申込みがなければバンドフェスティバルへの参加はできません。

16 バンドフェスティバル参加申し込み方法

- (1) フェスティバル参加申込書については、加盟申し込みと同様に、ホームページの【コンテスト申込】欄より小学校バンドフェスティバルの参加を申し込む。
 - *5月下旬ごろからホームページの申し込み欄を設定し、アクセスできるようにします。
 - *申込の際のパスワードはありません。(空白のままにする)
- (2) 上記申し込みは 6 月 1 0 日 (金) までに行ってください。
 - *ホームページからの参加申込は6月11日(土)以降申し込みページにアクセスできなくなりますのでご注意ください。
- (3) すぐに参加申込書がメールで返送されるのでステージ部門参加校は学校長の職印を捺印して, 7月10日(日)出演者会議に持参してください。楽譜の表紙等のコピー,プログラム原稿 も同様にご持参ください。
 - *メールの返送がない場合は入力したアドレスが違っている可能性がありますので、再度入力し直してください。
- (4) フロア部門の参加申込フォームは8月に準備します。
- ◎ 不明な点は、事務局に直接お問い合わせください。
 - ◎事情によりどうしても締め切りに間に合わない場合や検討が必要な場合は、その旨を 月 8 日までに事務局へ連絡してください。前年度参加校に、事務局から参加申し込みの有無について問い合わせはしません。

17 演奏曲について

(1)演奏可能な曲について

著作権についてクリアしている曲のみ演奏できる。自校が演奏する曲の著作権について不明 な点は、その楽譜の出版社に問い合わせること。

- (2) 演奏曲についての記入は、正しく、書き落としのないようにする。
- ①外国曲の場合は、児童が読めるように日本語表記で書くようにする。
- ②複数曲を演奏する場合は、演奏するすべての曲1つ1つについて作曲者・編曲者・演奏時間を書くこと。
 - *申し込みページの曲目欄が足りない学校は、事務局へ連絡をお願いします。

*上記①~②の内容を確認するため、曲名、作曲者名、編曲者名、楽譜の出版社がわかるもの(楽譜の表紙など)のコピーを参加申込書と一緒に必ず出演者会議に持参すること。(上記 **16** の(3)参照)

- * フロア部門の演奏曲の報告等については、後日、事務局より連絡します。
- (3) <u>日本著作権協会への報告や著作権料の支払いについては、事務局で一括して行っています。</u> 従って、各校で責任持って演奏曲の申請をしてください。

18 参加校・役員打ち合わせ会(出演者会議)

(1) 参加団体すべての関係者に運営役員になって頂き、フェスティバルを行っています。 <u>感染対策として例年よりも多くの人員が必要ですので、顧問を含め各団体2名の役員(参加</u> 日の終日)をお願いする予定です。

また東海大会出場校については、今年度長野県開催ですので、東海大会でも運営役員をお願いします。

- (2) 参加校から教職員の役員の派遣が厳しい場合は、保護者会役員など保護者の方の派遣をお願いします。
- (3) 説明会もかねて<u>**役員打ち合わせ会(出演者会議)**</u>を、7月10日(日)14:00~キッセイ文化会館第2会議室にて行います。各校1名以上(顧問または役員)は必ずご参加ください。 (詳細は後日参加各校に通知されますのでご覧ください。)

19 その他

(1) プログラムについて

【ステージ部門】

- ・プログラムに、各参加校のクラブ・曲などの紹介を掲載しています。
- ・次ページにプログラム原稿用紙を載せましたので、原稿用紙の枠内に、各校自由に文字や 絵などを**はっきりと**描き(写真は不可)、参加申込書と共に出演者会議に持参してくださ い。
- ・各校から送られた原稿が写真製版され、そのままプログラムに掲載されます。
- ・掲載内容については各校の責任においてよくご検討ください。特に、個人情報保護・著作権に関する問題もありますので児童名の記載やアニメのキャラクターなどの取り扱いについては十分ご検討ください。
- ※次ページの原稿用紙を利用し、プリントアウトしてお使いください。
- ※大きさが合っていれば、パソコンなどで作成していただいても結構です。

【フロア部門】

・原稿の送付方法などについては、後日、事務局より連絡します。

(2) 各校への連絡方法

受付後,<u>各校への連絡はすべてEメールで</u>行います。参加申し込みに記入したアドレスに連絡しますので、気をつけてメールチェックをお願いします。なお、会議通知・役員派遣申請は学校長宛に文書で出します。

(3) 問い合わせ先

4月に通知した開催要項の通知をご覧ください。

ステージ部門 プログラム原稿用紙

出演日	8月	6日	•	7日	(どちらかに 〇をする)
<u>プログラムN</u>	10				
<u>学校名</u>					<u>小学校</u>
記入責任者					

【記入上の留意点】

- ・上記枠内に、バンドの紹介、演奏曲の紹介などを自由にお書き下さい。
- ・大きさが同じであれば、別紙に印刷をしていただいても結構です。
- ・パソコン等で印刷したものを貼っても結構です。
- *個人情報保護の観点により児童名の記載はしないでください。
- *著作権にかかわるイラストなどは使用しないでください。
- ・写真は不可です。
- ・各校から提出されたものが写真製版され、そのままプログラムに掲載されます。
- ※上記の原稿は7月10日に行われる出演者会議の際に持参してください。
- ※本要項は、期日が過ぎましたらホームページから削除しますので、早めにダウンロード(または印刷) をしておいてください。

濃く、はっきり とお願いします